

## **Visie en beleidsplan van de Stichting Pilgrim Harbour**

De Stichting Pilgrim Harbour is opgericht op 19 oktober 2017 en heeft als doel “het organiseren van culturele evenementen voor Historisch Delfshaven waarin de bewoners en ondernemers van Delfshaven in haar culturele diversiteit een vaste plek hebben. De Stichting “wil daarmee een spil zijn voor de culturele ontwikkeling van Historisch Delfshaven en haar bewoners en zo de identiteit van Delfshaven versterken”.

### **De eerste vijf jaar**

In de eerste jaren van het bestaan van de stichting was het thema ‘Komen en gaan’ de algemene invalshoek voor de activiteiten van de Stichting Pilgrim Harbour. In 2020 was het immers 400 jaar geleden dat de Pelgrim Vaders met het zeilschip de ‘Speedwell’ vanuit Historisch Delfshaven vertrokken naar Amerika. In de jaren daaropvolgend tot en met vandaag zijn er mensen van elders vertrokken en naar Delfshaven toe gekomen. Deze mensen hebben veel beleefd en daarmee hebben zij veel te vertellen.

Voor de stichting betekende dat het verzamelen van reisverhalen over ‘Komen en Gaan’ centraal kwam te staan, door opgedane ervaringen van deze reizigers nader te bekijken, te beluisteren, te bespreken en te ervaren. Dit mondde uit in een breed scala van activiteiten die in karakter verschillen van vrolijke, verwonderende, educatieve, ervarende en onderzoekende aard.

Was het komen en gaan spannend? Wat kunnen we ervan leren? Werd het geboorteland enorm gemist, of juist niet? Wat hebben ze meegenomen en wat hebben ze achtergelaten? Wat waren de dromen? Waarover verwonderden zij zich? Hoe was de reis? Zijn ze erdoor veranderd? Zoveel thema’s en vragen die van alle tijden zijn en ook voor de huidige bewoners van Delfshaven van belang zijn en die daarmee hun eigen verhalen en ervaringen hebben.

Het samen laten gaan van de historie van Delfshaven met de geschiedenis en cultuur van de huidige bewoners, ook van de omringende wijken, is dat wat de Stichting Pilgrim Harbour als voornaamste doel heeft. Want het verbinden van elkaars geschiedenis is de basis voor een gedeelde toekomst! Muziek, theater en beeldende kunst in een festivalvorm zijn middelen daartoe.

In eerste instantie koos de stichting voor een samenwerkingsvorm onder de naam ‘De Mantel’: het faciliteren en samenwerken, met als doel een duurzame, verbindende impuls in de wijk. De Stichting Pilgrim Harbour stimuleerde de eerste vijf jaar grote en kleine activiteiten op het vlak van kunst, cultuur en historie in Delfshaven. Daarmee beoogde de Stichting PH dat de reisverhalen gedeeld worden in Historisch Delfshaven.

Uitgangspunt van de stichting is dat deze activiteiten een boost moeten geven aan het werk en leefklimaat in Delfshaven, voor de bewoners, ondernemers van Delfshaven en toeristen die langs komen. Enerzijds door de activiteiten door en voor Delfshavenaren te (laten) organiseren. Samenwerken. Anderzijds door duurzame verbinding, energie en (sociaal) economische activiteit te genereren in de wijk.

De stichting PH is hierbij de facilitator; biedt een platform aan lokale initiatieven. Daartoe is in 2018 de 'Mantel Pilgrim Harbour' geboren. In deze Mantel hebben mensen elkaar gevonden, mensen die samen energie willen geven aan Delfshaven. Elk vanuit hun eigen kwaliteiten en competenties en ook elk met eigen beweegruimte om dat te doen waar zij goed in zijn en wat hun publiek aanspreekt. Onder deze mensen: ondernemers, kunstenaars, historici, theater en muziekgezelschappen en galerieën. Deze deelnemers aan de Mantel zijn allen zelf geheel verantwoordelijk voor hun eigen project, zoals zij dat ook gewoon zijn te doen.

Doel van de Mantel was om samen meer bereik te realiseren en meer impact in de wijk. Met name door agenda's af te stemmen, thematisch samen te werken en overall marketing en communicatieactiviteiten te ontwikkelen in aanvulling op de project eigen communicatie. Denk hierbij aan communiceren vanuit een gemeenschappelijk logo van waarmee en de samenhang wordt aangegeven en wordt aangetoond dat de activiteiten zijn getoetst op bepaalde kwaliteiten en passend binnen de doelstellingen van de activiteiten.

De stichting PH heeft samen met de projecten onder het thema 'Komen en Gaan' een duurzaam en gemeenschappelijk thema gevonden voor de afgelopen jaren.

### **De tweede vijf jaar en hoe nu verder?**

Na de grote manifestatie Delfshaven 400 in het jaar 2020 (met een uitloop naar 2021 in verband met de coronapandemie) staat Stichting Pilgrim Harbour vanaf 2022 voor een nieuwe uitdaging. Wij formuleren ons doel nu als volgt:

We willen

- De bewoners een fijnere leefomgeving geven
- De ondernemers de mogelijkheid om hun bedrijven te draaien en te laten groeien
- De organisaties in Historisch Delfshaven de mogelijkheid geven zichzelf te zijn en hun bijdrage aan de gemeenschap te leveren.
- De bezoekers, toeristen een geweldige ervaring te geven. Waarbij het heel belangrijk is duidelijk te krijgen voor welke bezoekers, toeristen Historisch Delfshaven nu en in de toekomst interessant is.

Op dit moment is Historisch Delfshaven nog onvoldoende verbonden met de nabije omgeving op vlak van community en cultuur en mensen van verschillende etniciteit/religieuze achtergrond. Dit willen we veranderen door de creativiteit in de omgeving van Historisch Delfshaven en die van Historisch Delfshaven zelf te mengen met de historische waarde van Delfshaven. Dit dan ondersteunen door goede horeca, van een brede oriëntatie die recht doet aan die creativiteit en kwaliteit. Wij denken dat dit een interessante mix is, die verrassend genoeg zal zijn om mensen herhaaldelijk naar Delfshaven terug te laten komen.

Met andere woorden: we zien Historisch Delfshaven als een scharnierpunt tussen de andere wijken van Groot Delfshaven. De centrale ligging van het historische deel tussen onder andere het Coolhaveneiland, Schiemond, Bospolder-Tussendijk, Spangen maakt het tot een interessant gebied. Ook de ontwikkeling in het M4H-gebied aan de rand van Delfshaven is cultureel van belang.

Bij dit alles houden we de belangen van de bewoners van Historisch Delfshaven in het oog. Het bestuur van Pilgrim Harbour en de bijbehorende werkgroepen worden zo samengesteld dat de verschillende pijlers vanuit de samenhang aangehaakt worden. Deze mensen zullen vanuit hun eigen kennis en ervaringsgebied een plan maken om concreet invulling te geven aan de missie en visie. De bestuursleden moeten in staat zijn om anderen enthousiast te krijgen voor hun eigen deelplan, omdat samenwerking 'key' zal zijn voor succes. Alle pijlers zijn belangrijk, sommige ondersteunend t.o.v. elkaar.

Het organiseren van festivalachtige vormen van cultuur blijft een belangrijk middel. Voorbeelden zijn een jaarlijks festival Lente in Delfshaven (2022 en 2023) en de eerste kunstroute GO West, Visual and Urban Arts Delfshaven (in 2023). Toetreding van het Historisch Genootschap Delfshaven tot de Stichting Pilgrim Harbour is een belangrijk gegeven in het koppelen van de geschiedenis van Delfshaven aan de actualiteit.

Daarnaast biedt de stichting als facilitator de mogelijkheid om bewonersinitiatieven te 'hosten': initiatiefnemers kunnen hun activiteiten onderbrengen bij de juridische entiteit die de stichting vormt.

Rotterdam/Delfshaven, 2023

Bestuur van Pilgrim Harbour